

iPUBLIC RELATIONS



PROJEKTE ZUMTOBEL GROUP

2000-2010 Zusammenarbeit mit der Zumtobel Gruppe über mehrere Jahre in Kommunikations- und Change-Projekten an den europäischen Produktionsstandorten Les Andelys, Landskrona, Curtici, Spennymoor, Lemgo, Usingen, Dornbirn. Markenaufbau für Hotels. Kulturprojekt 100 Jahre Stadt Dornbirn.

Auszeichnungen: Nominierung Österreichischer Staatspreis für Public Relations. Kommunikationspreis AdWin.

Menschen bewegen in Vision Rheintal.

Working Team erste Dekade: Barbara, Lena, Petra und Kooperationsagenturen. **ERSTE DEKADE**



ARBEITEN AM STANDORT CURTICI





bregenzerwald

2013 3-Jahres-Markenprojekt: Marke Bregenzerwald in die Betriebe der Region bringen im Auftrag von Bregenzerwald Tourismus. Im Fokus steht das Verbinden der Mitarbeiter in den Tourismusbetrieben mit der Marke. Es folgen Markenerkundungen und -umsetzungen für Hotelkunden sowie Zukunftsbild-Werkstätten für Tourismusorganisationen. Working Team Lena, Silvia, Anna.



2014 Tourismus Innovationspreis des Landes Vorarlberg für das Markenprojekt Bregenzerwald.





2015 Highlight Aufgabenstellung **Doppelmayr Garaventa Group:** Strategische Zukunftsvision 2030 an alle Mitarbeiter*innen der Doppelmayr Standorte kommunizieren, sodass sie von diesen mitgetragen wird. Working Team: Entwerferin Barbara, Amsterdam - Berlin und Philipp, FutureManagementGroup,

Germany.



2010 Mitgründerin **Public Relations Verband** Austria in Vorarlberg. Vorsitz PRVA Vorarlberg 2012-2016: Aufbau einer mit der PR-Gesellschaft Ostschweiz & Liechten-

stein und der Deutschen

tausch mit dem PR Institute

3

PR-Gesellschaft. Aus-

of Australia in Sydney.

PRVA V

PRIA IN SYDNEY DPRG IN MÜNCHEN PROL IN ST. GALLEN





4

VILLA

RUSCH



5







LUXURY DESIGNER SERVICE



2010-2020

Industriekunden Doppelmayr Garaventa Group, Zumtobel Schweiz, Bachmann electronic,

Schelling Anlagenbau, ZIMM Hubgetriebe, Power Units.

Dienstleistungskunden

Vorarlberger Landesrechnungshof, Nordwesthaus,

> BÜRO AM MARKTPLATZ

VILLA ROSENSTRASSE



9

8

2018 Plattform für

digitale Initiativen Mitarbeit.

Digitale Kultur verstehen. In

der Teamwerkstatt des Umma

Hüsla Hackathon 2018 #ship

it, 2019 #rock it, 2020 #post it.

Anstoßende für die Umsetzung

der Captains' Log & Stardate -

Reihe und der Website next.

2016 Kulturprojekt **LEGE ARTIS LECH** im Auftrag der jungen russischen Geigerin Asya Sorshneva in Lech am Arlberg.



TRAVEL



2015 Gründung Heidi*s Travel Service Die Innovation: Reisen mit Fokus auf 'Awaken your Senses' Start des Aufbaus von Partnern in den Regionen Engadin St. Moritz und Vorarlberg.

Spezialisierungsoffensive Luxury Marketing Symposien in Wien.



NEUE ÄRA



von Wissensvertiefungen in den Bereichen Verhaltensökonomie, Reputationsmanagement und Menschen bewegen, mobilisieren. Mein Dank gilt dem Campaigning Bureau in Wien, dem European Center for Reputation Studies in Zürich sowie dem Center for Behavioral Economics an der Universität Zürich.

Die zweite Dekade ist geprägt

DIENST-LEISTUNGS-EXPERTISE

Corporate

2020 Start in eine neue Ära: Nach

20 Jahren iPUBLIC RELATIONS als Agentur

steht HEIDI KALB VOGEL als Beraterin mit

Verfügung. ,Ich entwickle, stoße an und begleite

weitreichender Umsetzungserfahrung zur

bis das Projekt läuft.

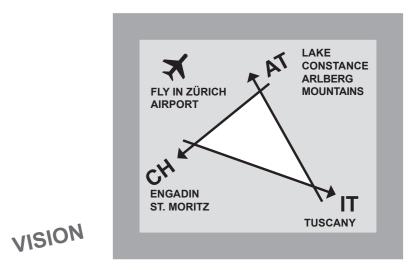
Prozesse.

Von welchem Verhalten brauchen wir in unserem Unternehmen mehr? Welche gelebten Werte benötigen wir in Zukunft um erfolgreich zu sein? Dies einfach und klar in Worte zu fassen, eröffnet eine Kulturveränderung. Mit Nudges gut überlegten, verhaltenswirksamen Schubsern – gelingt eine notwendige Kulturveränderung ohne groß angelegte



Der Ruf der Vertrauenswürdigkeit hilft Menschen, in einer komplexen Welt zu entscheiden. Ein guter Ruf entsteht im Beweisen der drei Dimensionen Kompetenz, Werte & Verantwortung, emotionale Ausstrahlung & Authentizität. Wird eine der Dimensionen nicht beachtet, gelingt der Aufbau dieser

Sensory Travels



Change führen

Um Menschen in Veränderungen mitzunehmen, sie zu bewegen, zu mobilisieren, ist ein inspirierendes Zukunftsbild, eine anziehende Vision, essenziell. Mit klarem Zukunftsbild und "we are on the way"-Stories gewinnt man Menschen für das gemeinsame Ziel.

Culture lenken

Kostbarkeit nicht.